



UNIVERSAL MUSIC GROUP

# METTE JUUL: CHANGE

Mette Juul - Lars Danielsson - Ulf Wakenius - Heine Hansen - Gilad Hekselman - Per Møllehøj.

Jazzsanger, sangskriver og guitarist Mette Juul udgiver 6. september nyt album på Universal Music – et album hvor Mette Juul viser helt nye sider af sig selv i intime solo, duo- og triosessions.

*Change* er indspillet i Juuls eget hjem, New York og Sverige. Med hendes stemme og guitar som anker har sangene udfoldet sig i øjeblikket i mødet med musikerne i studiet.

Mette Juul er internationalt anerkendt og kritikerrost for sine tidligere udgivelser *There is a Song* (2015), *Moon on my Shoulder* (2012) med blandt andre Blue Note trompetist Ambrose Akinmusire og debuten *Coming in from the Dark* (2010) med blandt andre Palle Mikkelborg og Alex Riel. *"Hendes kærlighed til den amerikanske vise-tradition er evident, og hun formår at byde ind i den på en personlig, yderst troværdig vis"*. Ivan Rod, Gaffa

På *Change* skaber Juul et nyt rum omkring sine sange og musik fra Brasilien og USA.

Det er opsigtsvækkende musikere Mette Juul her høres sammen med; bassist og cellist Lars Danielsson, guitaristerne Ulf Wakenius (SE), Gilad Hekselman (USA) og Per Møllehøj (DK) der understreger Juuls store glæde ved guitaren. Heine Hansen, der har været en del af Juuls karriere i mange år, er den gennemgående pianist og høres også på celeste, rhodes og mundharpe.

*"Mange af sangene handler om forandring og det synes jeg er spændende. Det gør livet jo også....Folk siger det er så skønt at være ung. For mig var det rædselsfuldt at være ung. Jeg synes det er dejligt at blive ældre. Livet er blevet sjovere og mere frit for mig."*

På *Change* præsenteres nye sange fra Juuls hånd som *It Might Be Time To Say Goodbye* til sange som *I'm Moving On* af Kirk Nurock, den insisterende *Get Out of Town* af Cole Porter og Juuls genindspilning af sangen *Double Rainbow* af Antonio Carlos Jobim om at åbne øjnene og se naturens vidundere, og måske hengive sig til et af livets grundvilkår, forandringen.

Af andre originale sange kan nævnes *Young Song* hvor Juul sætter spørgsmålstegn ved det perfekte kærlighedsliv og hvad det er det hele egentligt handler om, og *Northern Woods* om pausen, om at finde et sted at være tom, slå hjernen fra og finde ro. Juuls tidligere *There is a Song* har skiftet titel til *At Home* og kan måske hermed siges at have fundet hjem i sin nye version.



## Mette Juul fortæller om albummet :

*"Det har været en dejlig og inspirerende proces at indspille **Change**. Der var ikke den store planlægning, tingene begyndte at ske af sig selv på den gode måde. Jeg satte mig ned foran mikrofonen og var "blank" og så kom der en proces i gang. Det der kom ud, kom ud."*

*Lars Danielsson har haft stor betydning for albummet. Han begyndte spontant at co-producere under indspilningerne, og hans iverdighed har tilføjet en ny dimension til mine sange. Lars introducerede mig også til Ulf Wakenius og han er blevet en anden vidunderlig gave til projektet. Mødet med Gilad Hekselman, en eftermiddag i New York, var eksotisk. Vi indspillede flere sange på alle mulige måder, og *Northern Woods* og *Dindi* passede så bedst ind på albummet her. Heine Hansen, som har inspireret mig igennem det meste af min karriere, spiller også på mange af sangene.*

*Det er en stor glæde at lave musik med så skønne mennesker, så der er også materiale til en EP der udkommer et par måneder efter **Change** ved navn *New York - Copenhagen*. Her høres også den amerikanske guitarist Mike Moreno.*

*Jeg har dedikeret albummet til bassist Jesper Lundgaard og trommeslager Alex Riel, som har betydet meget for min tidligere karriere."*

## CREDITS

**Mette Juul** : vokal og guitar

**Ulf Wakenius** : guitar

**Lars Danielsson** : akustisk bas, cello og cymbels

**Heine Hansen** : piano, rhodes, celeste, harmonica.

**Gilad Hekselman** : guitar

**Per Møllehøj** : guitar

Produceret af Mette Juul

Co produceret af Lars Danielsson og Lasse Nilsson

Indspillet af : Lasse Nilsson, Mette Juul i eget hjem, Alex Haley i Big Orange Studio.

Mix og mastering : Lasse Nilsson i Nilento Studio Göteborg.

Photography : Alex Nyborg Madsen.

## KOMPONISTER :

*Beautiful Love* : musik af Wayne King, Victor Young, Egbert Van Alstyne, tekst af Gillespie

*At Home (There Is a Song)* : musik og tekst af Mette Juul

*Get Out of town* : musik og tekst af Cole Porter

*It Might Be Time To Say Goodbye* : musik og tekst af Mette Juul

*Double Rainbow* : music by Antonio Carlos Jobim, lyrics by Gene Lees

*Just Friends* : musik af John Klenner, tekst af Sam M. Lewis

*I'm Moving On* : Musik af Kirk Nurock, tekst af Judy Niemack

*Dindi* : Musik af Aloysio De Oliveira, Antonio Carlos Jobim, lyrics by Ray Gilbert

*Young Song* : musik af Heine Hansen og Mette Juul, tekst af Mette Juul

*Without a Song* : musik af Vincent Youmans, tekst af Billy Rose og Edward Eliscu

*Northern Woods* : musik genskrevet af Mette Juul ud fra "I am who I am" af Thomas Fon-nesbæk, tekst af Mette Juul

*The Peacocks ( A Timeless Place )* : musik af Jimmy Rowles, tekst af Norma Winstone

*Evening Song* : musik og tekst af Mette Juul

*Spilletid : 46.49 min*

**Mette Juul** vocal/guitar : vokal alle sange. Guitar : *Beautiful Love, At Home (There is a Song), Without a song* og *Young Song*.

**Ulf Wakenius** : guitar : *Just Friends, Double Rainbow* og *Evening Song*.

**Lars Danielsson** : dobbelt bas alle sange på nær *Beautiful Love, At Home* og *Northern Woods*.

Spiller også cello, cymbals og guitar.

**Heine Hansen** : piano : *It might be time to say goodbye. Get out of town, Young Song, Without a Song* og *I'm Moving on*. Spiller også rhodes, celeste og harmonica.

**Gilad Hekselman** : guitar : *Northern Woods, Dindi*.

**Per Møllehøj** : guitar : *The Peacocks (Timeless Place)*